

## **SPRAWOZDANIE**

### **Debata na temat koncepcji architektonicznej zagospodarowania Placu Nowego na Kazimierzu – 17.09.2009.**

17 września 2009 r. o godz. 18.00 w holu głównym Muzeum Etnograficznego w Krakowie przy pl. Wolnica 1 odbyła się otwarta debata na temat wyłonionej w konkursie koncepcji zagospodarowania przestrzennego Placu Nowego na Kazimierzu.

Debatę zorganizował Wydział Strategii i Rozwoju UMK w ramach konsultacji społecznych, którym podlegają projekty i inwestycje miejskie w fazie planowania zgodnie z Uchwałą Nr XLI/502/08 Rady Miasta Krakowa z dnia 23 kwietnia 2008 r. w sprawie zasad i trybu przeprowadzania konsultacji z mieszkańcami Gminy Miejskiej Kraków przy realizacji inwestycji i projektów miejskich z późn. zm.

Celem debaty było zapoznanie Mieszkańców z wyłonioną w konkursie koncepcją zagospodarowania przestrzennego Placu Nowego na Kazimierzu i zebranie opinii na ten temat.

W debacie wzięli udział:

- Piotr Lewicki reprezentujący Biuro Projektów Lewicki-Łatak sp. z o.o., które przygotowało zwycięski projekt,
- Przedstawiciele:
  - Rady Dzielnicy I,
  - Stowarzyszenia Przyjazny Kazimierz
  - Przedsiębiorstwa Handlowo-Usługowego "Kazimierz" Sp. z o.o.
- Władze miasta reprezentowali:
  - Aleksander Błażejowski Zastępca Dyrektora Wydziału Strategii i Rozwoju Miasta UMK,
  - Tadeusz Czarny Dyrektor Wydziału Spraw Administracyjnych UMK,
  - Jerzy Zbiegień Miejski Konserwator Zabytków i członek Sądu Konkursowego,
  - Andrzej Wyżykowski Główny Architekt Miasta i członek Sądu Konkursowego
  - Jacek Stokłosa Główny Plastyk Miasta i członek Sądu Konkursowego.
- Moderator dyskusji: Jolanta Gibas

W debacie uczestniczyło około 80 mieszkańców.

Debatę rozpoczęło wystąpienie Piotra Lewickiego, który zaprezentował koncepcję architektoniczną zagospodarowania Placu Nowego na Kazimierzu odwołując się do zagranicznych przykładów m.in. z Włoch i Francji. Architekt umotywowował również przyjęcie konkretnych rozwiązań, takich jak zadaszenie nad stałymi straganami, pełniące również rolę sceny i platformy widokowej oraz zmniejszenia spadku placu w kierunku na zewnątrz od Okrągłaka. To ostatnie rozwiązanie ma ułatwić poruszanie się osobom z niepełnosprawnością i maszynowe czyszczenie placu, który ma zachować swą funkcję handlową dzięki czasowym, składanym stoiskom.

Po prezentacji nastąpiła właściwa część debaty, w której mieszkańcy mogli zadawać pytania.

Przedstawiciele Stowarzyszenia Przyjazny Kazimierz zakwestionowali budowę stałej sceny na wysokości I piętra, z obawy o częste koncerty, generujące hałas. Ich obawy wzbudziła

także koncepcja schodów prowadzących na scenę, które według nich będą prowokować do przesiadywania na nich i spożywania zapiekanek oraz alkoholu. Wyraźnie zarysował się konflikt pomiędzy mieszkańcami, którzy dążyli do zachowania funkcji handlowej placu i chcącymi redukcji jego funkcji rozrywkowej oraz gastronomicznej, a zwolennikami obecnej roli placu. Poruszona została też kwestia do kogo plac należy – czy do mieszkańców okolicznych kamienic, którzy chcą ciszy i handlowej funkcji placu, czy do wszystkich mieszkańców Krakowa i turystów, którzy są za publiczną funkcją tego miejsca. Niektórzy kwestionowali też ideę budowy stałego obiektu pełniącego funkcję straganów i sceny, który może przyćmić, a z niektórych stron nawet zasłonić zabytkowego okrągłaka. Piotr Lewicki zaznaczył, że jest to ogólna koncepcja, natomiast takie elementy jak stylistyka czasowych straganów, oświetlenia, koszy na śmiecie itp., zostanie opracowana w momencie przygotowywania szczegółowego projektu wykonawczego, jeśli koncepcja zostanie skierowana do realizacji. Mieszkańcy mieli też zastrzeżenia do obecnego zarządzania placem, w szczególności nieprzestrzegania ciszy nocnej, dużej ilości parkujących samochodów i blokujących chodniki oraz zaśmiecenia.

Pojawił się również postulat umieszczenia na placu tablicy z nazwiskami twórców placu i okrągłaka oraz dat ich powstania oraz odpowiedniego oświetlenia okrągłaka.

Debata zakończyła się około godziny 20:40.